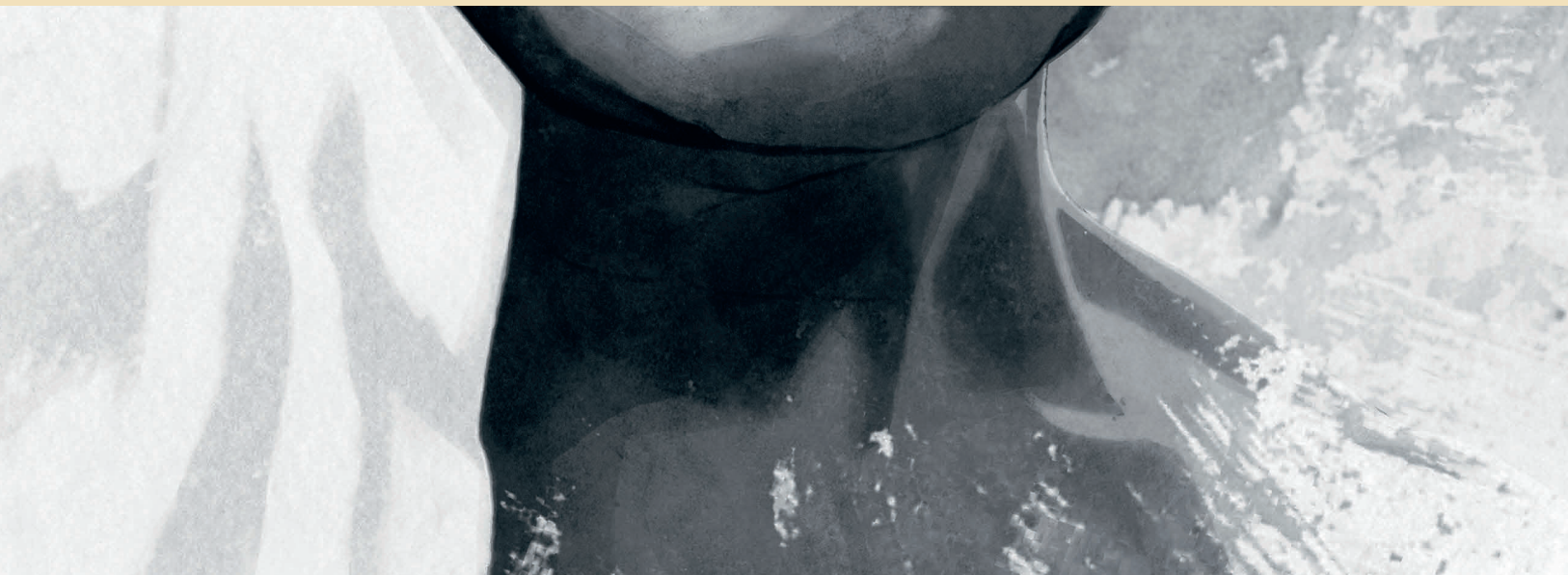


2

ÁREA SOCIOEDUCATIVA 8, 9 Y 11 ENE **ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA**

SANTIAGO SERRATE DIRECTOR
JAVIER IRIGOIEN, BELÉN
OTXOTORENA IDEA Y CONCEPTO

TEMPORADA 14/15 **REVOLUCIONES**



SANTIAGO SERRATE

DIRECTOR

JAVIER IRIGOIEN, BELÉN OTXOTORENA

IDEA Y
CONCEPTO

Javier Irigoien NARRADOR

EDVARD GRIEG (1843-1907)
Praeludium (de la Suite Holberg)

ANTONIO LUCIO VIVALDI (1678-1741)
Concerto ‘alla rustica’, RV151 (Presto)

BENJAMIN BRITTEN (1913-1976)
Sinfonia simple (Pizzicato)

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)
Divertimento in D-136
(Primer movimiento: Allegro)

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)
Concierto de Brandemburgo, núm. 3
(Primer movimiento: Allegro)

BELA BARTOK (1881-1945)
Danzas rumanas

ASTOR PIAZZOLLA (1921-1992)
Tango

«ENTRE LAS CUERDAS»

Ya en el ring, y con distintivo rojo, uno de nuestros contrincantes favoritos: la sección de cuerda de la Orquesta Nacional de España, entrenada durante semanas por el especialista en competición musical Santiago Serrate. Y como merecidísimo adversario, ya en los atriles y con distintivo azul, la obra de algunos de los pesos pesados más significativos y característicos del mundo de la música. ¡Ring Libre!

Nuestro árbitro retransmite un original combate entre los músicos invitados y el repertorio seleccionado.

En clave de humor y con un lenguaje que alude continuamente a la nomenclatura del boxeo, el público irá descubriendo algunos de los detalles más desconocidos de la vida de diferentes compositores, al tiempo que se evidencian los pasajes más complicados de algunas de sus obras. ¡Cuidado, alguno puede caer literalmente K.O.!

Una oportunidad de descubrir los distintos timbres, sonidos y efectos que son capaces de producir los instrumentos de la maravillosa familia de la cuerda.

ÁREA SOCIOEDUCATIVA

CONCIERTO EDUCATIVO
JUE 8 ENE 10:30 H
VIE 9 ENE 10:30 H

EN FAMILIA
DO 11 ENE 12:00 H

DURACIÓN APROXIMADA
50 minutos (sin descanso)

Auditorio Nacional de Música
Sala Sinfónica

PRÓXIMOS CONCIERTOS (Recomendado especialmente para familias con niños de entre 8 y 14 años)

MA 10 FEB
ADOPTAR UN MÚSICO 01

Música basada en la *Sinfonía «Leningrado»* de Shostakovich

DO 22 FEB
EN FAMILIA 02

«A MI AIRE»
Edmundo Vidal. Concierto
basado en obras de Daugherty,
J. Colomer, de Haan,
Ch. Fernández y Bozza.

LOCALIDADES
YA A LA VENTA

Taquillas del Auditorio
Nacional de Música
Teatros del INAEM
www.entradasinuem.es
Tel.: 902 22 49 49